

CURRICOLO DISCIPLINARE PRIMARIA CLASSI QUARTA					
Competenza chiave europea	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <i>Disciplina: ED. FISICA</i>				
Fonti di legittimazione	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccomandazione del Consiglio europeo sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018) ▪ Indicazioni Nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'Istruzione 2012 ▪ Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018 				
Valutazione	<i>Si rimanda a:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Rubriche di valutazione disciplinari; Griglia di valutazione del comportamento; Certificato delle competenze</i> 				
PROFILO DELLE COMPETENZE al termine della scuola Primaria	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze disciplinari	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE DISCIPLINARI	ATTIVITÀ FORMATIVA (esperienze didattico-metodologiche)
L'alunno si esprime nell'ambito motorio in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori</p> <p>Correre</p> <p>Saltare</p> <p>Afferrare</p> <p>lanciare</p> <p>Eseguire sequenze di movimento</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio</p>	<p>Le strutture regolari e irregolari (ritmo, cadenza, successione temporale)</p> <p>Gli schemi motori di base statici e dinamici</p> <p>La terminologia corretta per descrivere gesti e movimenti</p> <p>I sistemi e gli apparati coinvolti nell'attività motoria</p>	<p>Giochi individuali, a coppie, di gruppo e/o squadra</p> <p>Attività laboratoriali</p> <p>Apprendimento tra pari</p> <p>Tutoraggio</p> <p>Giochi di ruolo</p>
	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo,	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		<p>Coreografie</p> <p>Ritmi</p>	

	<p>anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole alla intensità e alla durata</p>	<p>Danze</p>	
	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport</p> <p>Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva;</p> <p>Accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei</p>		<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Le modalità d'esecuzione delle attività motorie</p> <p>Situazioni ludiche individuali e di gruppo, con piccoli attrezzi e materiale strutturato</p> <p>L'espressione corretta della propria emotività in situazioni di gioco</p>	

		<p>confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Migliorare i rapporti con gli altri</p>			
	<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>Accettare le difficoltà altrui, intendendole come una opportunità di miglioramenti.</p>	Assumere comportamenti e stili di vita adeguati	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>La dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche</p> <p>I rischi per la salute del proprio corpo</p> <p>Le norme di comportamento per la sicurezza in palestra</p> <p>Gli attrezzi, la loro funzione e il loro utilizzo</p> <p>Le regole di evacuazione</p>	